

FICTION GENRES – DFWCON 2018

Agents	Action/ Adventure	Chick Lit	Children's/ Picture	Commercial Fiction	Crime/Police	Erotica	Family Saga	Fantasy	General Fiction	Historical Fiction	Horror	Humor/ Satire	LGBTQ	Literary	Middle Grade	Military/Spy	Multicultural	Mystery/ Crime	New Adult	Offbeat/ Quirky	Religious & Inspirational	Romance	Science Fiction	Screenplays	Thriller/ Suspense	Women's Fiction	Young Adult	
M. Baldi						Y			Y				Y	Y														
A. Bishop			-	Y		-	Y	Y		Y	-			-	Y	-	Y	Y	-	Y					-	Y		
A. Brewer	Y	Y	-	Y	-	Y	Y	Y	Y	Y	-	Y	Y	Y	Y	-	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	-	Y	Y	Y
P. Carothers	Y	Y	Y	Y	Y	Y	-	Y	Y	Y	Y	Y	Y	-	Y	-		Y	Y	Y		Y	Y	-	Y	Y	Y	Y
M. Corvisiero	Y	Y	Y	Y	Y			Y		Y		Y			Y	Y		Y	Y	Y	Y	Y	Y		Y	Y	Y	Y
L. Diver			-	Y				Y			Y		Y		-			Y				Y	Y		Y	Y	Y	Y
S. Hakim				Y				Y	Y				Y	Y			Y	-				-	-		-	Y	Y	Y
K. Nelson				Y				Y						Y	Y							Y	Y		Y	Y	Y	Y
P. Nelson		Y		Y					Y	Y			Y	Y	Y		Y			Y		Y				Y	Y	Y
B. Mecoy								Y														Y	Y		Y	Y		
N. Morris			Y			-									Y				-					-		-	Y	Y
K. O'Connor			Y				Y	-	Y				Y	Y	Y			Y		Y			-	-	-			Y
L. Spieller	Y	Y	Y	Y				Y		Y		Y			Y		Y		Y				Y		Y			Y
U. Stender				Y										Y	Y			Y							Y	Y	Y	Y
M. Ximenez	Y				Y			Y			Y							Y					Y		Y			
Editors																												
T.B. Lambert															Y			Y							Y			Y
L. Maisano				F				F							F						Y	F	F					F

Y= Agent is interested in this genre. Blank= No interest indicated in this genre. -- = Agent is NOT interested in this genre. F = Faith-based/Inspirational.

NONFICTION GENRES – DFWCON 2018

Agents	Adventure/ True Stories	Arts/ Photography	Biography	Business/ Finance	Children's Nonfiction	Cooking/Food and Drink	Creative/ Narrative	Current Affairs/Politics	General Nonfiction	Health and Fitness	History	How-To and Self-Help	Humor/Gift	LGBTQ	Memoir/ Autobiography	Multicultural	Nature & Ecology	Parenting	Pop Culture	Relationship/ Dating	Religious/ Spiritual	Science & Technology	Social Issues	Sports	True Crime	Travel	Women's Issues
M. Baldi			Y	Y		Y	Y		Y	Y	Y	Y		Y	Y	Y	Y		Y			Y	Y			Y	Y
A. Bishop			Y				Y	Y		Y	Y	Y							Y			Y	Y	Y			Y
A. Brewer	Y	Y	Y	-	Y	Y	Y	-	-	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		-	Y	Y	-	Y	Y
P. Carothers	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
M. <u>Corvisiero</u>	Y	Y		Y		Y		Y		Y		Y	Y				Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y		Y		Y
S. Hakim							Y							Y	-	Y							Y				Y
B. Mecoy							Y																				
K. O'Connor	Y		Y		Y		Y		Y		Y			Y	-		Y		Y			Y			Y		
L. <u>Spieller</u>					Y		Y			Y				Y		Y			Y				Y		Y	Y	Y
U. Stender	Y		Y		Y		Y	Y			Y	Y			Y	Y	Y	Y	Y		Y	Y		Y	Y	Y	Y
M. Ximenez	Y	Y									Y					Y			Y			Y			Y		
Editors																											
T.B. Lambert							Y																				

Y= Agent is interested in this genre. Blank= No interest indicated. - = Agent specifically mentioned NOT being interested in this genre.

Updated May 6, 2018. All information is subject to change. There is a lot of nuance in genre preferences! Be sure to research agents thoroughly.